LA DISCRETA

Edición #15

Publicación interna del Departamento de Literatura

2020 23 AL 29 NOVIEMBRE

Carta de descontento

Enviado por Daniela Güiza (20/11/20)

Escribo este correo porque me llenó de frustración y tristeza ver la publicación de esta semana, la #14. Tanto que veo a la gente quejarse por la falta de espacios de participación –sobre todo con la virtualidad–, pero cuando se abre el canal, ¿lo ignoran? Estamos en pleno coloquio de posgrados y solo me enteré de su existencia porque un amigo participa. Aprovecho para felicitarlos, aunque no los seguí tan de cerca. Tal vez salga algo la próxima semana sobre eso, no sé. Sería bueno saber desde sus experiencias cómo les fue. Ví muchos profesores, ¿cómo lo vieron?

Esa página en blanco me disgustó profundamente porque parece que en este Departamento solo hay silencio. No hay grupos de personas que escriben, que sacan libros, que sacan fanzines, que hacen excelentes críticas y reflexiones super tesas. No. Tampoco hay tesistas y pereciera que mucho menos profesores. No, nada de nada.

Lo siento si sueno dura con lo que digo, pero creo que podemos hacer a La Discreta tan nuestra como queramos. Ya leí las reglas y no hay nada que lo impida. Yo creo que podemos mandar promociones de black friday, reflexiones de todo tipo, fotos, teasers, yo qué sé. Pero algo.

A mí me gusta mandar algunas cosas por aquí, me gusta compartirlas para ver si algún día, de alguna forma encuentro una respuesta. Me gusta mucho leer lo de los demás, hay cosas muy buenas.

Quisera ver la reacción de las lectoras al encontrar esa temida página en blanco que me dejó pasmada esta semana. Ojalá la mía no sea la única.

En una conversación con los Barullo hace tiempos les propuse que mandáramos lo que hacemos por aquí. Seguro que todavía quedan estudiantes de literatura que entran a esta carrera queriendo salir como escritores o que desean no perder el hábito de la escritura creativa. Mandaré algunos retos que nos hemos puesto en Casa Barullo para soltar la mano y escribir.

La Discreta te recuerda que aquí sigue, resistiendo

¿Quieres estar en La Discreta? Ten en cuenta lo siguiente:

- I. La publicación digital La Discreta circula semanalmente durante el semestre académico entre miembros del Departamento de Literatura.
- II. Cualquier miembro de la comunidad puede enviar material a ladiscreta@uniandes.edu.co y será publicado, a menos que atente contra la integridad de alguien más.
- III. La Discreta es un espacio informal que recibe material creativo y crítico para establecer un diálogo horizontal y literario entre las personas del Departamento, con posibilidad de respuesta. IV. La publicación es gratuita y sin financiación.
- V. La Discreta funciona como medio de difusión, por lo tanto no se responsabiliza directamente por las creaciones de los autores. El o la autora se hará responsable de su contenido y forma.
- VI. Todo contenido debe llevar el nombre del o la autora y no puede llevar seudónimo.